Notre groupe : **Classe :**

Notre thème :

Consigne : En groupe de 4 élèves, mener un travail de recherches sur le thème indiqué ci-dessus et présenter le diaporama pour le groupe. Le travail est exposé oralement puis noté pour le groupe (attention : un investissement moins important d'un des membres du groupe occasionnerait une sanction sur la note de cet élève). Vous disposez d'une première heure de recherches au CDI et en salle informatique ; à vous ensuite de vous répartir les tâches pour terminer le diaporama. Il est à rendre pour la semaine de la rentrée. Respectez la méthode ci-dessous pour mener votre travail de recherches :

A/ Savoir rechercher des informations

1 Où ?

- Au collège : CDI + manuel.
- A la maison et à la bibliothèque : il faut utiliser les dictionnaires, les encyclopédies, les magazines, les dossiers, les atlas, les ouvrages spécialisés ...

2 Comment ?

- Lire le thème de l'exposé, s'assurer de le comprendre.
- Observer les documents qui devront être expliqués. **On les retrouve sur la page HDA du site internet du collège.**
- Rechercher des informations sur ce thème dans une encyclopédie, puis dans des manuels d'Histoire et enfin sur un moteur de recherches internet. Ne pas utiliser uniquement internet et le manuel.
- Rassembler les renseignements et les illustrations (schémas, illustrations…).
- Pour chaque source utilisée, indiquer sur la dernière diapositive :
  - ① Le nom de l'ouvrage, l'auteur, la date de parution et l'éditeur et la page et ce qui est intéressant,
  - ② Le nom du site internet utilisé (attention l'adresse du site est différente du moteur de recherches comme google…)
  - ③ Pour chaque illustration copiée ou scannée : ne pas oublier la légende.

B/ Savoir sélectionner et classer les informations

- Donner un titre au diaporama.
- Classer les documents et sélectionner les informations pour répondre aux questions : Qui ? Quoi ? Comment ? Pourquoi ? Quelles conséquences ?
- Classer les informations en différentes parties, clairement identifiables sur le diaporama.
- Présentation aérée : Police d'écriture identique pour le document et soigneusement choisie (visible de loin, agréable…). Attention, le diaporama ne doit pas comporter une trop grande part de texte.
- Les illustrations doivent correspondre au texte et doivent être annotées (légende, flèches…) pour mieux les comprendre (Animation du diaporama : voir mode d'emploi sur le site internet du collège).

C/ Savoir présenter un diaporama (sur Open Office Impress ou Powerpoint) **(Barème)**

1 – Il y a un titre sur la 1ère diapositive	**1**	
2 - Il y a différentes parties	**1**	
3 – Présentation agréable et aérée du texte : choix judicieux de la police, taille…	**2 à -2**	
4- Le vocabulaire est défini	**1**	
5 - Il y a une bibliographie (liste des livres utilisés) / sitographie sur la dernière diapo	**1**	
7 - Orthographe	**2 à -2**	
8 - Documents avec titre, légende	**1 à -1**	
9 - Documents correctement utilisés (animations : flèches, numéros…)	**1**	

D/ Savoir constituer une recherche :

10- Le contenu : les informations sont bien choisies et complètes	**10 à -3**	

Les compétences du devoir :

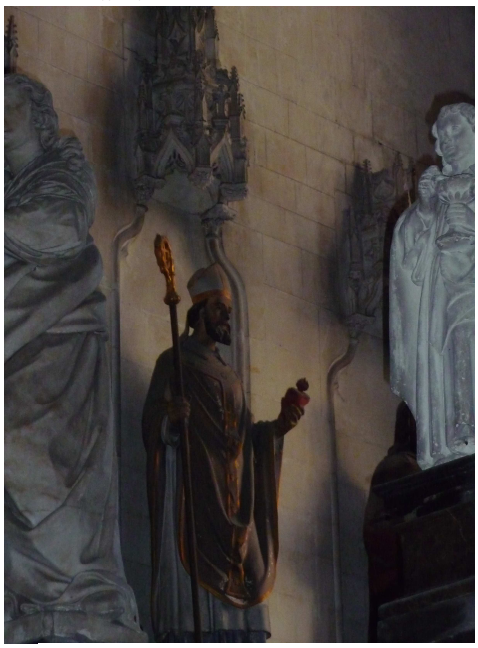
5/4 : Faire des recherches au CDI ou sur internet et les exploiter (dossier, exposé)	☺ 😐 ☹ ?	/20
4/3 : Saisir et mettre en page un devoir numérique	☺ 😐 ☹ ?	
1/3 : Réaliser un exposé oral	☺ 😐 ☹ ?	

Thème d'étude 1 : La statuaire et les reliquaires au Moyen-âge

Quelle importance ont les statues et les reliques au Moyen Age dans le monde chrétien ?

Documents à expliquer dans le diaporama :

Statue de l'évêque dans la Cathédrale Notre-Dame de Saint-Omer.



Châsse des reliques de Saint-Omer.

Tombeau de St Erkembode dans la cathédrale Notre Dame de St Omer.

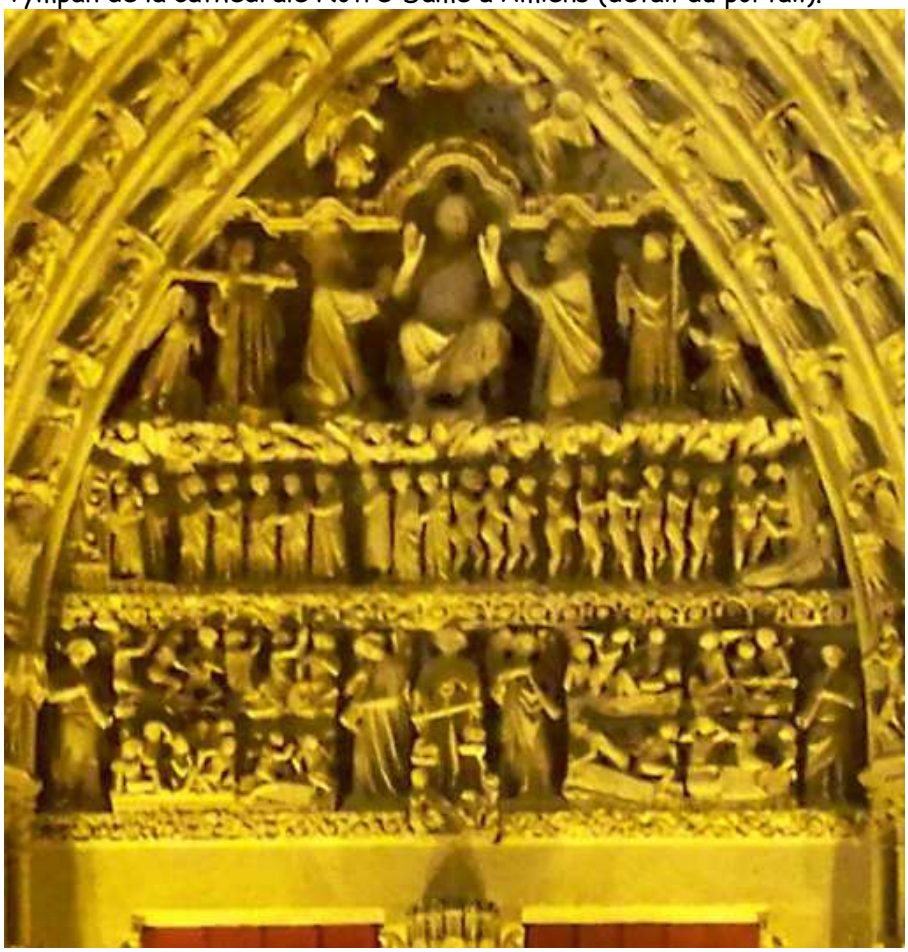
Thème d'étude 2 : Le portail : élément d'architecture religieuse

Quel rôle jouent les détails architecturaux des façades d'église au Moyen-âge ?

Documents à expliquer dans le diaporama :

Portail de la cathédrale Notre-Dame à Amiens (1220-1230).

Tympan de la cathédrale Notre-Dame à Amiens (détail du portail).



Thème d'étude 3 : Le vitrail : élément d'architecture religieuse

A quoi servent les vitraux d'une église au Moyen-âge ? Quelles formes prennent-ils ?

Documents à expliquer dans le diaporama :

Rosace Nord de la cathédrale Notre-Dame de Saint-Omer.

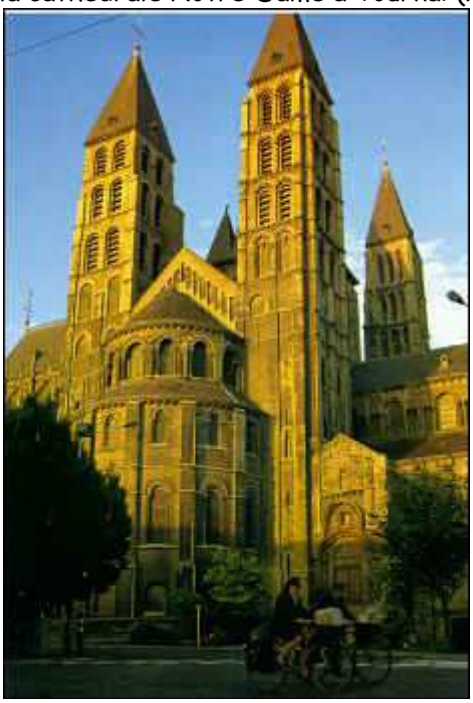
Vitraux du chœur de la cathédrale Notre-Dame de Saint-Omer.

Thème d'étude 4 : L'art roman au Moyen-âge

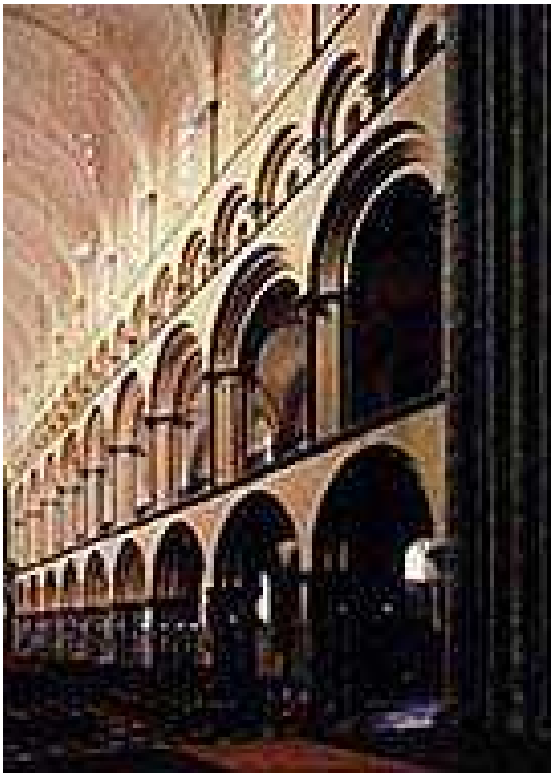
Qu'est-ce que l'art roman ?

Documents à expliquer dans le diaporama :

Vue de la cathédrale Notre-Dame à Tournai (XII-XIIIèmes siècles).



Vue de la nef de la cathédrale Notre-Dame à Tournai.



Thème d'étude 5 : L'art gothique au Moyen-âge
Qu'est-ce que l'art gothique ?

Documents à expliquer dans le diaporama :

Vue de la face sud de la nef et du transept de la cathédrale Notre-Dame de Saint-Omer.

Vue intérieure de la nef gothique de la cathédrale Notre-Dame de Saint-Omer (VII-XVIIèmes siècles).